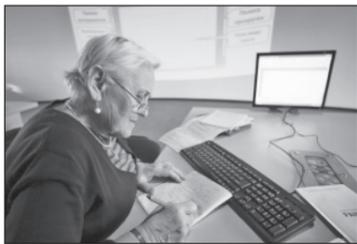


## Новость зреет...



Заместитель главы Минэкономразвития Олег Фомичев заявил журналистам, что в настоящее время активно прорабатывается вопрос индексации пенсий работающим пенсионерам.

На это, по некоторым данным, потребуется около 200 млрд. рублей. Напомним, с января 2016 года, согласно принятому закону, такая индексация была отменена.

От «НВ»: Это и логично, и справедливо. Ведь работающие пенсионеры трудятся на пользу государства!



Выходит совместно с еженедельной газетой



Выпуск № 15 (1037) • 25 апреля 2017 г.  
www.nvtornik.ru; www.mirnov.ru

## ...и не зреет

Роспотребнадзор согласился с необходимостью внесения в законодательство изменений, устанавливающих запрет на возврат производителю непроданного хлеба с истекшим сроком годности. В ведомстве признали, что «процедура возврата на переработку непроданных пищевых продуктов несет в себе риски, связанные с безопасностью такой продукции для здоровья человека».



От «НВ»: За заботу о нашем здоровье — спасибо. Но разве выбрасывать хлеб на свалки — это лучший выход.

## • По секрету всему свету

# Нашего полку прибыло

С этого дня к дружной семье партнеров, печатающих «Новый вторник», присоединилась и еженедельная общественно-политическая газета «Кировская правда», название которой перед самым подписанием номера в печать мы торжественно вписали в выходные данные нашего еженедельника. Надеемся, что — надолго.



Наш новый партнер — издание известное не только в своем регионе, но и далеко за его пределами. И возраст у «Кировской правды» уважительно-почтенный — в декабре текущего года этому популярному на Вятке изданию исполняется 100 лет, что говорит о многом. Хотя весьма знаменателен и другой факт: в январе этого же года старейшую в Кировской области газету возглавил опытный редактор Василий Смирнов, до того полвека издававший газету «Вятский край», которую сам же и основал, и в которой, заметим, в свое время выходил «Деловой вторник» — предшественник «НВ».

Тогда по разным причинам этот проект пришлось свернуть, но Василий Васильевич не был бы Василием Васильевичем, если бы не взялся за хорошо забытое старое. Строя планы по развитию «Кировской правды» нового поколения, он нашел в нем и место для вкладки «НВ», за что ему большое журналистское спасибо.

По большому счету (и так считаем не только мы), в новую газету Василий Смирнов пришел так же, как на испытывающее различные проблемы производство приходит кризисный управляющий. За работу «старый волк» взялся с удовольствием, с серьезным намерением сделать «Кировскую правду» самой интересной и народной газетой региона. И призвал поучаствовать в этом и нас, журналистов «Нового вторника».

Что ж, со своей стороны, постараемся не обмануть ожидания кировских коллег и оправдать их высокое доверие.

РЕДАКЦИЯ «НВ»

# Депутаты строчат пугалки

Напутствуя депутатов Госдумы седьмого созыва в октябре прошлого года, президент России выразил уверенность в том, что качество законотворческого процесса возрастет. Но этого, увы, так и не случилось

В качестве законотворческой деятельности депутатов усомнилось даже их собственное начальство.

По свидетельству газеты «Ведомости», спикер Госдумы Вячеслав Володин призвал фракции не вносить на рассмотрение нижней палаты парламента законодательные инициативы, которые бы «пугали народ». А другие источники утверждают, что это заявление было вызвано поправками в закон «О полиции» и законопроектом о допуске страховщиков к медицинской тайне.

Первый документ был внесен в Думу единороссами Василием Пискаревым и Эрнестом Валеевым. Они предложили разрешить полицейским применение огнестрельного оружия в толпе. Дескать, надо уравнивать в правах полицию с ФСБ и Росгвардией, которые ранее уже получили от законодателей подобное разрешение. Несправедливым Пискарев и Валеев также нашли запрет



для сотрудников полиции стрелять в женщин, содержащийся в действующей редакции закона «О полиции». Раз допускается применение оружие в толпе, то уж, по мнению депутатов, не разбирая пола.

Впрочем, человеколюбивые парламентарии сделали все же одну

оговорку, запретив пальбу в женщин «с видимыми признаками беременности». То есть, если дама на сносях, стрелять в нее нельзя, ну, а ежели ее живот на глаза не лезет, то, выходит, — можно.

(Окончание на 2 стр.)

## • Фейсбучные истины

# «В этот раз все сыграно чистенько»

или Несколько штрихов к отчету председателя правительства в Госдуме

Стоял сегодня в пробке у Госдумы, много думал. Кортёж был встречен довольно плотными гудками московских нетолерантных автомобилистов, которые, разумеется, спешили по делам куда более важным, чем Медведев.



Медведев депутатов словно заколдовал...

По сути же отчета...

Странное чувство: Медведев оказался убедительней, чем все кругом ожидали, отставка не витала, с оптимизмом, разумеется, пережал, но тут Мудис и Фитч (международные рейтинговые агентства Moody's и Fitch. — Ред.) — как против них? Это ж светочи...

Циферки роста жиденькие, но на «снять с работы» депутаты не нагневались. Возможно, прикидывали, как они бы на месте Медведева разрулили под санкциями, с такой ценой на нефть и т.д.

На кухню я не влезал, кто кому чего расписывал, но все полагающиеся вопросы были премьеру заданы. Предсказуемые ответы получены. Прогрессивная общественность замирала: спросят

думцы про Навального? И про Навального думцы спросили, вот же сорви-головы! Не испугались! Получили, разумеется, стандартный жесткий ответ. Коллеги по-лояльнее и подхалимистее тут

же обвинили смельчака Коломейцева (Коломейцев Николай Васильевич, депутат Госдумы от КПРФ. — Ред.) в самопиаре. Думаю, от зависти. Но диалог состоялся, не подкопаешься. Навального не «масштабировали», политическим проходимцем назвали.

По индексации пенсий думают, лекарств отечественных произвели вагон, несырьевая часть бюджета — 60 процентов, налоги намерены брать с новичков, кто выйдет в белую. Разочарованы те, кто хотел бы оттоптаться на Думе за собачью преданность, а на премьере — за пустоту и вялость.

Сорри, не в этот раз.

В этот раз все сыграно чистенько.

Владимир МАМОНТОВ | гендиректор радиостанции «Говорит Москва»

## КСТАТИ

Медведев сегодня в Думе, произнося депутатам монолог о потрясающих успехах, сделал театральную паузу, немного нахмурился, как большой, чуть склонил вбок голову (так было принято в начале 90-х среди братьев, правда, ею, тыквой, еще и покачивали при произнесении слов), и сказал с драматичной интонацией о том, что борьба на президентских выборах будет серьезной. Как хорошо, что вопреки обыкновению, я его выступление не пропустил на этот раз!

Дмитрий ЛЫСЕНКОВ | журналист



Стилизация и орфография постов сохраняется, а мнения их авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.



Спасатели подозревают, что крокодилы съели южноафриканского охотника Скотта ван Зила, прибывшего в Зимбабве на сафари и исчезнувшего неделю назад в районе реки Лимпопо. Спасателям удалось найти лишь его рюкзак на берегу реки.



Пенсионер Виктор Смирнягин из томского поселка Белый Яр отправил премьер-министру Дмитрию Медведеву свою прибавку к пенсии — 60 рублей. В своем сообщении премьеру он написал: «Село — столице — похмелиться». При этом за отправку 60 рублей мужчина заплатил 133 рубля.

# Депутаты строчат пугалки

(Начало на 1 стр.)

Слава богу, что этот кровавый бред не обязательно станет законом.

«Данный законопроект не обсуждался на экспертном совете и во фракции; инициатива достаточно серьезная, и мы рекомендовали отозвать ее с тем, чтобы провести обсуждение во фракции», — заявил вице-спикер Госдумы и секретарь генсовета ЕР Сергей Неверов. После отповеди партийного руководства авторы скандального законопроекта его быстренько отозвали.

Инициативу еще одного единоросса, Владислава Резника, очевидно, ожидает та же участь. Имеется в виду проект закона о допуске

страховщиков к медицинской информации о застрахованном лице. По мнению представителей отрасли, это позволит максимально быстро обеспечить выплату страховки, а также защитить компании от мошенников. Однако медицинское сообщество опасается, что конфиденциальная информация может оказаться в ненадежных руках, врачебная тайна перестанет быть таковой. Выяснилось, что сомнительный проект, как и поправки насчет стрельбы в толпе, фракция ЕР не обсуждала, поэтому, по словам ее главы Владимира Васильева, проект депутата Резника подержан не будет.

Возникает вопрос, зачем депутаты из кожи вон лезут, предлагая подобные пугалки? Похоже,

они хотят казаться крутыми парнями, сами себя распиаривают. При этом создается впечатление, что конечный результат — примут их законопроекты или нет — парламентариев не особо волнует.

И вот что еще бросается в глаза: инициативы народных избранников совершенно игнорируют интересы их избирателей, то есть того самого народа, который ставит галочки на бюллетенях. Кто назовет хоть один закон, который бы как-то облегчил положение миллионов простых людей, чем-то помог им в наше кризисное время? Зато законов, что-то запрещающих, в чем-то ограничивающих наши права и добавляющих обязанностей — пруд пруди.

Появилось сообщение, что с сентября депутатов могут отправить на специальную учебу по законодательству. Учеба — дело хорошее, только берут большие сомнения, что депутатам она пойдет впровод. Если людям незнакомы понятия доброты и сострадания к соотечественникам, никакой учебой их отсутствие не восполнить.

Максим ГРЕГОРОВ



**КСТАТИ.** О том, как депутаты встретили отчет председателя правительства, читайте на 1-й странице в новой рубрике «НВ».

## • Громкое дело

### Сына Завьяловой признали убийцей

**Выборгский районный суд Санкт-Петербурга приговорил Петра Завьялова к восьми годам колонии строгого режима за убийство своей матери, актрисы Александры Завьяловой (на снимке).**

Это убийство год назад потрясло всю страну: знаменитую советскую актрису, звезду фильма «Тени исчезают в полдень», зарезали за день до ее 80-летия. По версии следствия убийство совершил ее сын Петр — они якобы с матерью разругались на почве его алкоголизма и в порыве «личной неприязни» мужчина схватился за нож. Пожилая женщина скончалась на месте.

Поначалу Петр давал при-



знательные показания, однако позже от них отказался. Он несколько раз менял версии произошедшего в тот день, потом вынужден был сказать, что ничего не помнит, потому что был сильно пьян. Адвокат на суде также подчеркивал, что его клиент страдает провалами в памяти.

Соседи по дому, несмотря на решение суда, не могут поверить в виновность сына Завьяловой. Его называют добрейшим человеком, который много лет терпеливо ухаживал за больной матерью — актриса психически была не здорова, временами вела себя неадекватно. И предполагают, что в квартире в тот день мог оказаться посторонний, потому что Завьялова дверь на замок никогда не закрывала.

«Я считаю себя виновным в том, что допустил ситуацию, в которой это вообще могло произойти, — корил себя Петр на суде. — Я был привязан к маме. В общем-то, я уверен, что свою маму не убивал».

Ольга ЛЕСИНА

## • Картинки из глубинки

# Опять весна на белом свете?

**Нынешняя «оттепель» характерна тем, что она абсолютно слепая по отношению к большим чинам.**

Но вот чудо! Фемида вдруг прозрела, и стала появляться информация о бесчинствах даже в высших слоях атмосферы. Сложно предположить, что выловят всех титулованных казнокрадов, но ведь это и не требуется. И важно приветствовать даже робкий шаг по очищению рядов правящего класса.

Первая ласточка нынешней весны прилетела с Удмуртии: там пришли за главой республики Александром Соловьевым (он уже с поправкой «экс»), которого заподозрили в «получении крупной взятки в размере 140 миллионов рублей при строительстве мостов через реки Кама и Буй». Ну, сколько раз предупреждали — за Буй(ки) не заплывать! Ну, почему не взять положенное и успокоиться, так нет — полез в гору. И — спалился.

Любопытно, что задержали Соловьева 4 апреля, а 29 марта он провел заседание республиканской комиссии по координации работы по противодействию коррупции, на котором заявил, что органы власти будут бороться с мздоимством еще более наступательно. Что создано управление по противодействию коррупции и специальная комиссия, «чтобы не оставлять без внимания и последствий ни одного факта коррупционных проявлений в органах власти».

Как в воду глядел...

Еще одна ласточка: СК РФ возбудил уголовное дело в отношении бывшего губернатора

Челябинской области Михаила Юревича. По данным следствия, он сейчас находится в Израиле, и вряд ли вернется на историческую родину. Следователи полагают, что Юревич получил взятку («примерно» 26 млн. ру-

ката) от бюджетной поддержки спортивных клубов региона. Но доказывать это он будет с далекого юга... Ну не нырять ж ему в Урал, где даже Чапай погиб?! Особые аплодисменты вызвала последняя новость: быв-

скохозяйственного комплекса».

Конечно, злые языки попытались вбросить в массы идею о том, что накануне президентских выборов верховная власть избавляется от тех, кто по интеллектуальным или организаторским причинам не может обеспечить необходимые стране цифры. И приводят в пример именно Маркелова, ставшего знаменитым после скандала, который он закатил в деревне Шимшурга. А приехал сюда г-н Маркелов, чтобы поздравить сельчан с открытием фельдшерского пункта и проложенной здесь же дорогой. Но люди на ми-



блей) от своего подчиненного — министра здравоохранения региона Виталия Тесленко, уже приговоренного к семи годам лишения свободы по громкому делу «челябинского минздрава». Напомню, речь идет о многомиллионных «откатах» от реформы здравоохранения региона.

Михаил Юревич как честный человек, конечно, будет возмущен, что его обвиняют в получении доли от 35-миллионного «от-

ший глава Марий Эл Леонид Маркелов попал под следствие всего через неделю после своей «добровольной» отставки. Прокуратура полагает, что Маркелов получил от учредителя фабрики ОАО «Акашевская» Николая Криваша в качестве взятки более 235 млн. рублей за «покровительство и содействие при имущественной выплате средств государственной поддержки на развитие сель-

тинге вели себя не восторженно, и глава республики грозно пообещал закрыть фельдшерский клуб и увезти с собой асфальт! Этот точно выборы 2018-го не обеспечил бы...

Но с какой бы целью не чистили авгиевы конюшни, давайте просто порадуемся тому, что хоть где-то узнают, что такое чистота кадров.

Акрам МУРТАЗАЕВ



Французский актер Жерар Депардьё планирует посетить Крым для того, чтобы обсудить покупку на полуострове винодельни. В настоящее время обсуждаются конкретные даты визита знаменитого француза, получившего четыре года назад в Сочи российский паспорт из рук самого Путина.



Ученые из Университета Глазго (Великобритания) рассказали о пользе езды на велосипеде. Ежедневные поездки на нем из дома на работу и обратно снижают риск ранней смерти на 40 процентов, вероятность развития рака — на 45 процентов, и в два раза — риск развития сердечно-сосудистых заболеваний.

• Беспредел

**Всю страну на минувшей неделе всколыхнула история о том, как в Екатеринбурге пьяный отец бил головой о землю своего трехгодовалого ребенка.**

Прохожие, которых, несмотря на позднее время — было около 23 часов — здесь оказалось немало, ошарашенные столь дикой жестокостью, бросились наперекор разбушевавшемуся «родителю». Тот униматься не хотел, тогда один из свидетелей отправил» дебошира в нокаут.

Лично меня эта история удивила еще больше, ведь она случилась совсем недалеко от моего дома.

Наш район издавна называют неблагополучной, «криминальной территорией», которая является своего рода частью «города в городе» — Уралмашзавода, который еще в начале лихих 90-х прославился своей связью с криминальными группировками. Но даже для северной рабочей окраины мегаполиса такое неадекватное поведение отца оказалось событием из ряда вон.

...Уже стемнело. Со стороны станции метро «Уралмаш» группами шли люди, возвращающиеся после рабочего дня. Среди них по тротуару шел и покачивающийся из стороны в сторону мужчина с мальшом лет трех на вид. Мальчик капризничал, что и не удивительно: время позднее, ребенку пора было спать. По словам очевидцев, на перекрестке проспекта Космонавтов и улицы Красных Командиров «отец поднял его на руках над головой, схватив за ноги, и с силой бросил головой об асфальт». При этом сделано это было не один раз,

# Головой — об асфальт

Корреспондент «НВ» прошел по следам жуткой драмы, разыгравшейся поздним вечером на рабочей окраине Екатеринбурга



Фото с камеры наблюдения

а повторилось то ли дважды, то ли трижды.

— Один из мимо проходивших парней сильно ударил мужчину — тот упал, не пытался встать и даже не шевелился, видимо, уснул, — единодушно рассказывали потом прохожие.

На месте инцидента собралось человек десять. По случайности, на светофоре в это время остановилась «скорая» — бригада возвращалась с вызова. Возмущенные издевательствам над ребенком прохожие подбежали к медикам, описали ситуацию и попросили о помощи. Все случилось быстро — бригада «скорой» тут же осмотрела малыша и лежащего на тротуаре мужчину.

— Отец доставлен в городскую

больницу № 23, а четырехлетнего ребенка с черепно-мозговой травмой отправили в детскую многопрофильную больницу № 9, — пояснили позже в горздраве. — Мужчина был сильно пьян и вскоре из приемного отделения сбежал, хотя врачи успели ему сделать первичную хирургическую обработку ран на лице.

Но куда важнее в этой истории было состояние ребенка. Осмотрев его, врачи исключили у него тяжелую черепно-мозговую травму, отметив, что у мальчика только ушибленная рана теменной и подбородочной области. Без операции обойтись не удалось: челюстно-лицевой хирург зашил ему рану на подбородке.

— Он упал с рук у мужа, — по-

пыталась защитить супруга приехавшая за сыном мать, которая в ту же ночь забрала малыша домой.

Отца ребенка вскоре задержали. Свердловский следственный комитет сразу же возбудил уголовное дело — мужчину подозревают в покушении на убийство малолетнего ребенка. А история эта, мгновенно разлетевшаяся по региональным и подхваченная федеральными СМИ, дошла и до председателя СК РФ Александра Бастрыкина. Он потребовал арестовать екатеринбуржца.

— Такая мера необходима в связи с тем, что его нахождение на свободе может угрожать не только жизни и здоровью пострадавшего мальчика, но и других детей в этой семье, — говорилось в официальном релизе на сайте ведомства и особо подчеркивалось, что незащитный ребенок чудом остался жив.

Вскоре выяснилось, что задержанный уже не раз привлекал внимание правоохранителей — ранее его судили за умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью и за грабеж.

В СК РФ отмечают, что Бастрыкин поручил подчиненным всесторонне изучить и дать справедливую правовую оценку действиям медицинского персонала и сотрудников органов внутренних дел — «насколько оперативно сработал этот механизм», при этом он похвалил неравнодушных прохожих, которые отреагировали на это вопиющее преступление против абсолютно незащитного ребенка.

К слову, перекресток, где развернулась эта семейная криминальная драма, ранее уже попадал в сводки полиции. Пару лет назад водитель джипа, мчавшийся по проспекту Космонавтов, потерял управление и выскочил на пешеходную зону прямо к остановке транспорта. Мастерство водителя убергло людей от травм и гибели — он тогда буквально лавировал между пешеходами и не допустил трагедии...

Максим ГУСЕВ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Александр Шульга, старший помощник руководителя СУ СК России по Свердловской области:**

«В ходе расследования уголовного дела следователем Следственного комитета в обязательном порядке будут выясняться причины и условия, которые способствовали совершению данного особо тяжкого преступления в отношении малолетнего мальчика. В том числе, будет выясняться, в полной ли мере сотрудники уполномоченных органов выполняли свои обязанности по своевременному выяснению условий жизни семьи, в которой воспитывается малолетний ребенок».

• Горячая тема

# Пили, пьют и будут пить

**Как коротко сообщил «НВ» в прошлом номере, Роспотребнадзор зафиксировал резкий спад потребления алкоголя и табака в России в 2016 году — на 20–30 процентов. Разберемся сегодня подробнее, о чем идет речь.**



ТАСС/В.Смирнов

Специалисты объясняют, что курить меньше стали из-за разных запретов. К примеру, дымить запретили в заведениях общепита, на транспорте, перестали продавать сигареты в киосках. Что касается «зеленого змия», то достижения в борьбе с ним, по мнению ряда экспертов, стали возможны благодаря ограничениям розничной продажи алкоголя, расширению перечня мест, где запрещено его продавать, запрету на продажу спиртного с 23.00 до 8.00 следующего дня. Постоянный рост акцизов на спирт тоже сыграл свою роль.

Цифры, которые приводит Роспотребнадзор, конечно, впечатляют, но... не убеждают. Берут большие сомнения в том, что пить и курить россияне стали меньше, чем раньше. Скорее всего, они просто

ушли в тень, стали недоступны для государственного контроля и надзора. Куда ж они подевались?

Многие перешли на табак и спиртное, производимое соседями. Например, вовсе не секрет, что в Россию в огромных количествах поступает алкоголь из Казахстана, причем по очень низким ценам. Дешевая казахстанская водка заполонила российские приграничные регионы — Поволжье, Сибирь, Урал. Страны-партнеры, открывшие друг для друга границы в рамках интеграционных проектов, по сути, ликвидировали таможенную защиту. В Россию хлынул мощный поток контрабанды, в том числе той, что с градусами.

Почему же белорусские сигареты или казахстанская водка дешевле

российских? Все просто: у соседей в разы ниже акцизы на табак и спирт. Например, в России с начала этого года акциз на крепкий алкоголь повысился до 523 рублей за литр, в Казахстане он тоже стал выше, составив в пересчете на нашу валюту чуть более 360 рублей. У нас минимальная цена на днях поднялась со 190 до 205 рублей за поллитровку. У соседей она составляет 142 рубля. Разница, как видите, существенная. Вот казахстанский алкоголь и осваивает российский рынок, не входя, понятно, ни в какую отчетность Роспотребнадзора.

На самом деле те 20–30% спада потребления табака и алкоголя, о которых бодро отчиталось это ведомство, не что иное, как рост теневого рынка на те же проценты. Государство эта тенденция, похоже, не сильно волнует. Давая заработать зарубежным производителям и продавцам табака и алкоголя, оно, конечно, теряет доходы, однако компенсирует потери путем накручивания акцизов.

Так что каждый участник процесса остается при своем: государство получает доход, граждане пьют в прежних объемах, кто более дорогую отечественную водку, кто — более дешевую казахстанскую. А контрольно-надзорное ведомство, как ему и положено, составляет оптимистические отчеты.

Борис НЕВИС

• Коротко — о важном

# О политике двойных стандартов

Минфин предложил внести поправки в Налоговый кодекс, разрешающие крупнейшим предприятиям и государственным СМИ претендовать на отсрочку по уплате налогов, сборов и страховых взносов даже при устойчивом финансовом положении. В перечне оказались «Роснефть», «Газпром», Уралвагонзавод, ВГТРК, «Первый канал».

Если инициативу Минфина поддержат, эти счастливчики смогут получить отсрочку или рассрочку по уплате налогов, сборов и страховых взносов на срок до 1–3 лет. Налоговый кодекс и сейчас предоставляет возможность отсрочки или рассрочки по налогам, но лишь предприятиям, которые оказались в сложном финансовом положении. И вот теперь этот ряд планируется пополнить вполне успешными компаниями, которые и без поблажек государства в трубу не вылетят.

Удивительно, что с альтруистическим по отношению к крупному бизнесу предложением Минфин выступил сегодня, когда государство изо всех сил пытается пополнить бюджет, для чего выжимает последние соки из малого и среднего бизнеса (МСБ) и граждан. Например, на днях Минюст доработал законопроект, обязывающий сборщиков страховых взносов сообщать в следственные органы о работодателях, индивидуальных предпринимателях (ИП) и гражданах, не погасивших долги перед социальными фондами. Работодателям, гражданам и ИП будут грозить штрафы до 2 млн рублей и до семи лет заключения.

Налицо — типичный двойной стандарт: государство лоббирует крупный бизнес, одновременно затягивая удавку на тощих шеях МСБ и граждан.

Игорь МИНАЕВ



Журнал Реорле в пятый раз назвал американскую актрису Джулию Робертс самой красивой женщиной в мире, что является своеобразным рекордом. Впервые она была признана красивейшей женщиной планеты в 1991 году в возрасте 23 лет, спустя год после выхода прославившего ее фильма «Красотка».



Телеведущая Елена Малышева опровергла подлинность фотографии, на которой она якобы запечатлена полуобнаженной. «Этот снимок не имеет ко мне никакого отношения», — заявила Малышева. О снимке с «голой» Малышевой написал ряд сетевых СМИ.

• **Примета времени**

*Не так давно в интернете появился «Виртуальный музей наличников» фотографа-путешественника Ивана Хафизова. В нем — уйма снимков. Яркая, зримая картина шедевров неизвестных деревянных дел мастеров. Он также издал на средства спонсоров альбом наличников домов областей Центральной России. «Моя задача — успеть показать исчезающую красоту» — так определил цель своего подвижничества ценитель народного искусства. Думаю, благодаря этой обширной экспозиции, на многих новых домах страны воскресли узоры-послания предков. И не прерывается связь времен!*

Наличники — украшение на лице строения, — дает толкование этому слову Владимир Даль. — Тонкая вязь деревянных кружев на оконных проемах изб — исконно русское творение, краса России. В глубине веков начало расцветать в нашем Отечестве это народное искусство. Но в прошлом столетии оно стало стремительно затухать, потому что людской интерес к тонкому ремеслу угасал: оно требует не только трудолюбия, но и художественного вкуса, мастерства и времени.

Впрочем, в последние годы все больше домов с украшениями на окнах появляются в городах и весях страны. Возрождается у молодого поколения, обихаживающего свои хоромы, желание расписать узорам не только окна, но и фасад, и даже крыльцо. И появляются повсюду новые терема с живописной бахромой.

О том, что деревянные кружева ныне востребованы, убедительно свидетельствует такой факт: в мировой паутине нет числа сайтам «Резные наличники. Доставка по всей России». Причем, кроме деревянных, рекламируются и металлические, пластиковые, из МДФ и фанеры. Вилка цен — от 29 рублей до 15 000. Узоры вырезаются на дереве не вручную, а по технологиям XXI века — лучом лазера. Зачастую предлагаются стереотипные изделия.

Иные столичные и периферийные компании готовы применить лазер, чтобы выпилить орнаменты, представленные самим заказчиком: по фотографиям живых

# Исчезающая красота

Исконно русская традиция — украшать окна домов наличниками — похоже, уходит в прошлое, но она не должна кануть в Лету. Так считает спецкор «НВ», давно занимающийся этой темой



Расписной терем Феоктистовых на Вокзальной в Талдоме (слева); эти красивые наличники исчезли с Дома-музея П. Кропоткина.

наличников или по его чертежам и рисункам.

История наличников Руси такова. Между рамой и срубом новой избы оставались щели, сколы. Через них, что называется, свистели ветра. Предки наши и стали накладывать на оконный проем деревянные доски. Так что прямое предназначение наличников — сохранять тепло семейного очага.

Исследователи деревянного зодчества спорят, когда люди начали украшать фронтоны домов декоративной резьбой? Одни утверждают, что в конце XVII века, когда появилось стекло и стало возможным прорубать в срубах окна. Другие резонно возражают: наши пращурь и так называемые глухие, из раздвижных досок, окна окаймляли узорами.

Обрамление окон в разных областях России — на особицу. За свой журналистский век я побывал во всех уголках страны. И везде фотографировал дома с красивыми наличниками. Выделяются самобытной красотой ажурные произведения плотницко-столярного искусства в Суздале, Вологде и Костроме, в Архангельске и Томске.

Особая статья и у деревянных узоров Московии. Музеем под открытым небом по праву считается Талдомский район. Полюбо-

ваться убором здешних домов — и старинных, и современных — в музей под открытым небом туристы едут семьями, дружескими компаниями. Запечатлевают на вечную память живописную бахрому и выкладывают снимки в интернете. Чтобы ими могли любоваться другие.

Каждый раз, попадая в Талдом, выгадывал время, чтобы побродить не только по центру, а и по окраинным улицам. И везде делал новые открытия.

На Вокзальной улице расписан весь дом, а не только наличники. «Дом образцового содержания» — гласит табличка на фронтоне. Что ж, по праву признан администрацией города таковым. Сияет свежей краской. Рассвечен всеми цветами радуги недавно? Оказалось, этой мозаике много лет. Вот что рассказал Владимир Феоктистов:

— За домом ухаживают, вот он и смотрится, как новый. Хотя он долгожитель. Отец в 1952 году купил его в соседней деревне. Когда ломали на снос, старые резные наличники развалились. Долго стоял без них. А кругом-то расписные красавцы! Я работал трактористом, к плотницкому делу не был приучен. И всё же купил лобзик, пилочку. Сначала напилил еловых дощечек, поделил их под навес на просушку.

С год попевали. Тем временем я приглядывался к резным сказаниям Талдома. И прежде всего тем, что на хоромах фронтовика Ивана Егоровича. Он описал мне технологию плетения деревянных кружев.

Насмотревшись узоров, Феоктистов сел на кухне за стол и по памяти рисовал на картоне понравившиеся, как он выразился, кренделя наличников. Рисовал простым карандашом, чтобы можно было стирать резинкой то, что хотелось поправить.

— Я не заимствовал орнаменты полностью, а зачастую переиначивал их по своему вкусу — звучит на диктофоне запись рассказа пенсионера.

В музее под открытым небом Талдома немало домов с исчезающей красотой. Причём не пустующих, а жилых. Наследники не утруждают себя ежегодной покраской наличников. И рассыпаются они в пух и прах... Уходят в небытие таинственные послания предков из глубины столетий.

В старину деревянные узоры нередко плели мастера из мастеров — художники с особым творческим даром. Но их произведения могли заказать и купить лишь состоятельные люди. Бедняки брали лобзик в руки сами. Чаще всего вырезали орнаменты по заготовленному шаблону.

Между двумя наличниками на втором снимке видна памятная доска с профилем теоретика русского анархизма, историка и философа Петра Кропоткина. Это фото я сделал в Дмитрове 6 июня 2011 года. Спасибо случаю, что успел запечатлеть, ведь вскоре эта красота исчезла... Неужели навсегда? Допустить этого нельзя!

Кстати, история этого дома такова. Пётр Кропоткин сбежал из тюрьмы в 1876 году. Оказался за границей. И лишь после Февральской революции 1917-го вернулся из эмиграции. Оказался на старости лет без кола, без двора. Граф Михаил Олсуфьев, предводитель дворянства Дмитровского уезда, сначала предложил ученому пожить в его пустующем рубленом доме на Дворянской улице, а впоследствии и продал за бесценок. В нем Петр Алексеевич прожил с 17 июля 1918-го до смерти — 8 февраля 1921-го. В том же месяце на доме появилась памятная доска работы известного скульптора Сергея Меркулова.

В начале нынешнего века дмитровчане активно взялись за создание музея П. Кропоткина. Старый сруб снесли, воздвигли новодел. Поместили между двух окон барельеф. А красивые наличники исчезли. «Когда их снимали, они от ветхости рассыпались», — сказал мне начальник управления культуры Дмитровского района.

Исчезла красота... Сохранилась лишь на моем снимке. Может, по нему восстановят сдержанные по рисунку деревянные обереги дворянского особняка?

В последние десятилетия повсюду, но особенно в Подмосковье, появилось множество бесчисленных каменных дворцов. На их пластиковых окнах тоже видны наличники — стальные решетки: современные обереги. Теперь уже не от каких-нибудь леших или «лихого взгляда», а от воров.

**Юрий МАХРИН** |  
спецкор «НВ» |  
кандидат исторических наук

• **Невыдуманные истории**

## Теракт семейного масштаба

*У Чехова есть рассказ «Лошадина фамилия». О том, как фамилию одного помещика никак не могли припомнить. Помнили только, что она лошадиная, то есть как-то с лошадыми связана. И давай все гадать, вспоминать: «Меринов, Жеребцов, Кобылин?...». А оказалось, Овсов. Но это вот читать весело. А жизнь, бывает, порой подкидывает сюжеты и похлеще.*

Иду я на днях по рынку Белгорода. И вижу в мясных рядах за прилавком продавец в халате. Полный, лицо широкое, усы черные, на грузина смахивает. Присмотрелся, а на бейджике фамилия русская: Непомнящий Владимир Михайлович. Ну, дай, думаю, пошучу.

— У вас, — говорю, — в фамилии буква «н» пропущена.

А он вдруг обрадовался, что я это заметил:

— Ох, сколько порой хлопот мне эта буква доставляет!

С этими словами мой новый знакомый заметно оживился.

— Ну, вот прихожу, бывает, в организацию, в БТИ, к примеру, документы оформлять. Говорю сотруднице: «Только фамилию запишите правильно, посмотрите вот, как в паспорте!». А она мне: «Да что я, не вижу что ли?».

Жду три часа в коридоре. Выносит кипу бумаг, а там фамилия — с буквой «н». Я ей: «Ну что ж вы!». Она: «Ох, не так написала, придется все переделывать!». Жду еще три часа, пока переделает. И так постоянно. То одну фамилию напи-



Воронцов Николай / CARTOONBANK.RU

шут, то другую, а все шишки — на меня!

Ну, как тут не посочувствуешь человеку!

— А у родителей-то, — спрашиваю, — какая фамилия?

— Отец мой, — рассказывает, — детдомовский был, фамилии своей

не помнил. Ну, его так и записали «Непомнящий». Такая же фамилия и у мамы. Нас же, восемь душ, братьев и сестер, в Ровенском сельсовете Белгородской области при рождении половину записали с буквой «н», а половину — без нее. Вот и мучаемся до сих пор!

А я подумал: в стране, что ни день, о терактах говорят, а «теракт семейного масштаба» — вот он, рядом, в Ровенском районе Белгородчины. Тем не менее, его устроители спокойно живут и в ус, поди, не дуют. Хотя заслуживают адекватного осуждения.

**Иван АНДРИЯНОВ** |  
журналист |  
БЕЛГОРОД



Предприниматель Илон Маск заявил, что его компания Neuralink планирует создать технологию для обмена мыслями на расстоянии. По его словам, из-за быстрого развития компьютеров и искусственного интеллекта людям понадобятся специальные импланты для обмена мыслями на расстоянии.



Жительницу Москвы Екатерину Карамову, которая давала ребенку вместо соски фаллоимитатор, решено отправить на обследование в психиатрическую клинику. Как заявила женщина следователям в ходе допроса, использовать секс-игрушку ей посоветовали... в поликлинике.

• Событие

Об этом свидетельствует событие, состоявшееся в Государственном Кремлевском дворце, где прошел чемпионат Европы по латиноамериканским танцам.

Пока пессимисты сетуют — мол, за окном не поймешь, какое время года, да и кризис в стране углубляется, а вы устраиваете танцы в самом сердце Москвы — оптимисты знай себе танцуют. А главным из них, пожалуй, можно назвать главу Российского танцевального союза Станислава Попова, который, видимо, реально решил ударить танцами по кризису и унынию.

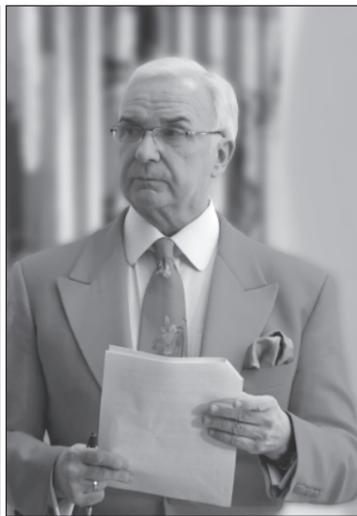
Кстати, много лет назад поучаствовать в чемпионате Европы по латиноамериканским танцам мог известный актер Брюс Ли. В юности он занимался ча-ча-ча и даже выиграл чемпионат по этому виду танца в Гонконге. Тогда же он решил серьезно заняться кунг-фу. Его первый учитель по восточным единоборствам вспоминал, что Брюс пришел к нему и сказал: «Учитель, я знаю, что вы прекрасно владеете кунг-фу, а я лучше

# Ударил танцем по кризису

Похоже, россияне — самые большие оптимисты в мире



Успехам в бальных танцах Россия обязана прежде всего Станиславу Попову.



всех танцую ча-ча-ча. Так давайте обменяемся нашими знаниями!»

В этот вечер Кремлевский дворец напоминал самый большой танцевальный зал в мире. Когда звучала самба, меня словно магнитом тянуло на паркет. Этот бразильский танец обрел мировую известность, благодаря знаменитым бразильским карнавалам. Одна из разновидностей самбы вошла в обязательную программу латиноамериканских бальных танцев.

На чемпионате Европы по латиноамериканским танцам свою историю страсти рассказали и показали почти полсотни пар. Они выступали в шести видах латиноамериканских танцев. Горячая самба, нежная румба и другие номера вызывали у зрителей пламенные взгляды и желание самим пуститься в пляс.

Соревнования такого ранга

Россия принимает уже в шестой раз, но этот чемпионат — особенный. Ведь в этом году российскому бальному танцу исполняется 60 лет. По сравнению с другими странами — совсем юный возраст. Но на результат он не влияет.

Сегодня Россия стала одной из ведущих держав в танцевальном спорте. И если раньше на танцоров из Великобритании и Германии мы смотрели, как на богов, то теперь они с таким же интересом смотрят на нас. Чему свидетельствуют и результаты: если первое место досталось паре из Молдовы, то второе и третье места завоевали россияне — Кирилл Белоруков с Полиной Телешовой и Никита Бровко с Ольгой Урумовой соответственно.

Николай ЗУЕВ |  
Фото автора

• Звездная жизнь

## Алла Пугачева «тонет» в Грязи...

Певица старается облагородить подмосковную деревню Грязь, где живет с Галкиным и детьми.

Огромный замок известного юмориста-пародиста и телеведущего видно еще с трассы при подъезде к деревне. До того, как артист построил здесь свои хоромы, Грязь оправдывала свое название и тихо загибалась: заброшенные коровники на въезде, разбитая дорога вдоль улицы, покосившиеся заборы да единственная радость детворы, приезжающей на каникулы — ржавые скрипучие качели.

А теперь жители дожидаться не могут лета, ведь у них на пруду

должен открыться настоящий пляж с меленьким белым песочком и водными горками. Во всяком случае, Алла Борисовна, будучи на недавнем сельском собрании, прямо так и пообещала.

Пруд, который неизвестно когда последний раз чистили от ила и тины, Пугачева пообещала за свой счет превратить в чистейший водоем: мол, там не будет страшно купаться даже маленьким детям.

Вообще с появлением Аллы Борисовны в деревне много чего изменилось: например, несколько лет назад засыпали казавшиеся вечными ямы, заасфальтировали дорогу, поставили фонари. Потом Пугачева с Галкиным обустроили

детскую площадку: появились песочницы, лесенки, горки, качели-карусели — современные и безопасные. Все бы хорошо, да вот местные подростки стали хулиганить — то окурками закидают, то поломают чего-нибудь. Тогда певица распорядилась на площадке установить видеонаблюдение. Теперь охрана замка приглядывает и за этой территорией.

А деревенские не знают, как и молиться на свою благодетельницу. На праздники старики от Аллы получают подарочки — корзинку с продуктами. Кого-то из местных пенсионеров она и вовсе взяла под свою опеку. Одинокий дед Андрей, например, каждую неделю получает от Галкина с Пу-

гачевой пакет с едой из элитного супермаркета. Самому ни за хлебом, ни за молоком из дома не выбраться — болеет пенсионер, да и магазина в Грязи нет, ехать надо в другое село на автобусе, а не каждому старику это под силу.

«А когда у Аллы с Максимом семейные праздники и приезжают гости, она присылает с прислугой большой и вкусный кусок торта и бутылочку красного вина, — хвалится дед Андрей добротой соседки. — Мы тоже в долгу не остаемся — вот 15 апреля, в Аллин день рождения как всегда принесли к замку цветы, поздравили ее. Пусть живет долго!»

Ольга ЛЕСИНА



**НВ!** МЕЖДУ ТЕМ. Может, как раз в связи с предстоящими расходами Галкин задумался о новых видах заработка. Артист заявил, что теперь будет не только шутить со сцены и вести

телепрограммы, но еще петь и даже... танцевать.

— Когда я только начинал пародировать, нас на эстраде в этом жанре было всего несколько человек. А теперь столько развелось пародистов,

что рядом с ними уже и появляются как-то неудобно, — говорит Максим. — Шура в одном шоу выступает в образе Атаманши из «Бременских музыкантов», Татьяна Буланова, уже в другом шоу, выходит в образе Натали. Поэто-

му я теперь решил не только петь, но и танцевать, хотя делать этого совсем не умею. Если уже певцы начинают пародировать, и не стесняются, если выходит не смешно, то почему бы мне не стать танцором?

## ... а Николай Басков кричит от боли и худеет

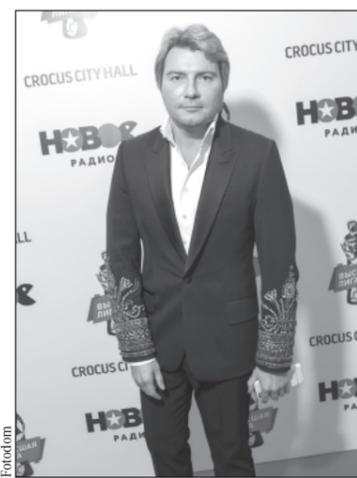
Артист потерял уже 16 килограммов, «сдулся» на четыре размера, но продолжает пробовать на себе всевозможные методы, в том числе испытывает на себе омолаживающие препараты, разработанные российскими учеными.

За несколько месяцев Басков похудел так, что его не узнать. С 54-го размера одежды перешел на 46-й. Более 140 костюмов, которые емушили в прошлом году для шоу «Игра», пришлось в спешном порядке ушивать. Поклонники, наблюдая за столь резким изменением,

заподозрили, что певец сделал липосакцию — хирургическим способом откачал ненужный жир. Но Басков категорически отрицает, что ложился под нож хирурга.

— Я никогда на это не пойду! Судя по опыту моих друзей, после липосакции люди скидывают 10 кило, а потом набирают 20. И ко всему прочему это страшная нагрузка на сердце и сосуды. Я набираю форму, но постепенно.

Секрета из своего похудения Басков уже не делает. Рассказывает, что соблюдает низкокалорийную диету, но при этом не корит себя, если сорвался и съел



плитку шоколада или мороженое. Он считает, что это не главное. Важно, чтобы диета сопровождалась правильными физическими нагрузками и в правильное время. Утренние часы для спорта не подходят, лучше в дневное время. И обязательно нужно заниматься с личным тренером, что Басков и делает.

— А еще во время похудения важно следить, чтобы кожа была в тонусе, не обвисала. Мне делают такой интенсивный массаж, что я порой кричу от боли. Такие синячки остаются! — жалуется певец. — Конечно же, я могу психануть, но тут важна правильная мотивация. В минуты слабости

тренер показывает фотографии мои с определенных ракурсов: какой я был, и каким становлюсь.

Кстати, еще Николай решил на эксперимент и стал «подопытным кроликом». Российские ученые испытывают на нем средство против старения.

— Это не стволовые клетки. Новая методика, целое научное направление, система продления жизни. Процедуры уже дают о себе знать. Если все пройдет удачно, и я поверю в это, тогда расскажу, как и где похудеть и помолодеть, — обещает Басков.

Ольга ТЕМКИНА



В Екатеринбургской епархии отрицают информацию о сносе храма XVIII века. По словам епископа Среднеуральского Евгения, работы в Успенской церкви связаны с ее реставрацией. Хотя, как свидетельствует общественница Марина Сахарова, на месте якобы реставрируемого храма она увидела руины, которые и сфотографировала.



Жительница Великобритании, 33-летняя Никки Пул, создала специальный аккаунт, в котором коллекционирует все самые нелепые заголовки из местных британских газет и онлайн-изданий, которые делают новости из чего угодно. К примеру, могут посвящать целую полосу коту, который нервнует работников супермаркета.

## • Встреча для вас

# «Бездари всюду как-то пролезают»

Известный продюсер Виктор Дробыш — о шоу-бизнесе, карьере на эстраде и еще о многом другом, о чем он знает отнюдь не понаслышке

## «Наверное, и я на Украину невъездной»

— Не за горами май, а в Киеве «Евровидение». Что думаете о конкурсе и отстранении нашей участницы?

— И не нужно ехать! На самом деле, все просто: относиться нужно ровно так, как они относятся к нам. «Приезжайте!» — приезжаем. Не хотят видеть — что ж, насильно мил не будешь. Возьмите пример Италии. Четырежды они отказывались от «Евровидения»: когда им что-то не нравилось, посылали этот конкурс подальше и прекрасно жили без него. Потом их уговаривали годами — и они, наконец, любезно соглашались. Так же и нам нужно поступить. Был фестиваль «Новая волна» в Юрмале. Не захотели нас там видеть — уехала «Новая волна» в Сочи. Уверен, что как раз сама Латвия от этого больше всего пострадала, отказ от фестиваля принес стране огромный убыток — ведь было серьезное культурное зрелище, ехали туристы. Но теперь фестиваль проходит в Сочи — этот город зарабатывает.

— Но разве артисты не должны быть вне политики?

— Согласен. Но не пускать нашего российского исполнителя на «Евровидение» — это же не сами артисты придумали. Это решение украинских политиков, которые хотят использовать музыкальный конкурс в собственных интересах. Мне это тем более обидно, потому что я, можно сказать, вырос в тех краях. Колесил по бабушкам-дедушкам и другой родне, проживавшей в Белоруссии и Украине, запросто пешком или на мотоцикле пересекал границы между республиками — и никто не чинил мне препятствий. Мне трудно назвать эти места заграничьем и закрытым для себя пространством. Но политики решили за меня.

— А вы в Украину, извините, невъездной?

— Не знаю, за последние годы даже не пытался въехать. Думаю, что нет, если учесть, что я, как и Юлия Самойлова, ездил в Крым в 2014 году. Более того, я был ответственным лицом за проведение там фестиваля по случаю Дня России.

— Когда устраивали этот фестиваль, не думали о последствиях?

— Я думал о людях. Знаете, я не могу смотреть новости, считаю, неправы все, кто позволяет детям — в любой точке мира — погибать и плакать. В Крыму, к счастью, никто не погиб. А ведь могло быть, как в Донецке, Луганске. Не случилось, и это счастье. Помню, в дни фестиваля я ходил по набережной и видел счастливые



«У каждого времени свои трудности, надо только учиться их преодолевать», — считает Виктор Дробыш.

лица. Людей — тысяч сто! Совсем немного было полиции. И при этом никаких драк и прочих криминальных происшествий, ни одного пьяного или просто агрессивного. Наоборот — люди подходили друг к другу, жали руки, обнимались. И дискотека до четырех утра на всю набережную, концерт. Я видел это не по телевизору — лично сам там был.

## «Со мной «договориться» невозможно»

— Но хватит о политике. Вы — член жюри в телешоу «Ты супер!». Талантливые дети из детдомов демонстрируют вокальные данные, часто блестящие. Но есть ли у ребят из глубинки шанс попасть в обьему российского шоу-бизнеса, где, как говорят, все схвачено и заплачено?

— Давайте начнем с того, что этот проект — уже колоссальный шанс. Естественно, для ребят постарше. Младшим, конечно, рановато. Допустим, победительницей станет девочка 9–12 лет — в шоу-бизнесе ей точно пока делать нечего. Во-первых, не о чем петь. Не люблю, когда дети поют про любовь: выходят с накрашенными глазами и заводят что-нибудь из Любы Успенской. А вот кое-кому из участников постарше, с голосом, который меня впечатлил, я сразу после завершения шоу

планирую сделать предложение поработать. Достигнут ли талантливые участники высот нынешних представителей шоу-бизнеса — другой вопрос. Это непросто. Но надо использовать все шансы, которые дает судьба.

— Но вы же не будете отрицать, что многие в современный шоу-бизнес попали благодаря большим деньгам и связям?

— К сожалению. Люди, которые не имеют никакого права появляться на телевидении, крутить свои песни на радио (да потому что таланта там ни на грош!) — каким-то образом всюду пролезают. И вся эта, извините, шваль, не дает возможности людям талантливым, молодым, пробиваться. Скажем, ко мне часто приходят, люди, назовем их — «с возможностями», предлагают «раскрутить» начинающего артиста или артистку. Говорят о деньгах — бабок, мол, хватит, не волнуйтесь. О красоте артистки — красивая телка, такими и надо заниматься. О своих возможностях — есть яхта в Монако, можно снять крутой клип, и все офигеют. Вот только о музыке чаще всего поговорить забывают... Артистка хоть в ноты попадает? Есть ли музыкальное образование? Какие у нее веские причины для того, чтобы быть на сцене перед зрителями? А если всего этого нет, то проект не будет жить. Или просуществовать до тех пор, пока вкладываются деньги. Понимая это, я отказываюсь работать с такими персонажами. Те, кто чуть лучше меня знает, в курсе, что «договориться» со мной невозможно.

## «Во всем виноваты продюсеры»

— Вы вывели на сцену многих молодых исполнителей. И началось все с «Фабрики звезд»...

— Раньше было как: заканчивается «Фабрика» в телеэфире — но Дробыш по настоянию руководства Первого канала продолжает заниматься участниками. Мы делали концертные туры по стране — а дальше зрители сами решали, нужен им конкретный исполнитель или нет. Есть «фабриканты», которые и сейчас собирают залы, о других мало кто помнит. Это называется — естественный отбор.

— А вот про Стаса Пьеху болтали, будто его знаменитая бабушка заплатила вам за продвижение. Сколько, если не секрет?

— Ничего не платила — глупости! Я и бабушку-то впервые увидел, уже когда всю работу со Стасом. Он к тому времени спел дуэтом с Валерией «Ты грустишь», понравился зрителям сам по себе, без скидок на знаменитых род-

ственников... Больше скажу — на телевидении у нас возникали проблемы. Скажем, Стаса приглашали в телеэфиры, но редакторы ставили условие: пусть споет — но только с бабушкой. И Стасу, и мне пришлось приложить серьезные усилия, потратить не один год, доказывая, что он — интересная творческая личность сам по себе, а не благодаря фамилии.

— Кстати, о телевидении. Минувшей зимой зрители протестовали против годовых телешоу, где сплошь одни и те же лица. Но телебоссы народные протесты проигнорировали. И в большинстве своем продолжают клепать малоинтересные однотипные шоу. Кто виноват — у вас есть ответ?

— Это легкий путь людей, которые принимают решения. Недальновидные продюсеры виноваты. Очень не любят придумывать оригинальные номера и передачи с участием молодых и малоизвестных исполнителей — потому новых ярких имен практически нет. И почти нет новых форматов, в особенности музыкальных. Ведь чтобы сделать круто, оригинально, сильно, и не используя при этом кучу персон со звездными именами — нужно очень серьезно постараться и подумать: как, что, почему это будет интересно зрителям. А уж потом — делать. На свой страх и риск. Но рисковать не любят. Идем простым путем. В тех же годовых шоу — разлили шампанское по фужерам, поем, улыбаемся и машем. И так каждый год. Даже обладатели звездных имен, персоны номер один в этих шоу навевают тоску, потому как ничего выдающегося в этих проектах не делают. А ведь если артист идет на телеэфир, он должен готовиться, появление большого артиста должно быть большим.

— А наши мэтры живут за счет прошлых заслуг, так?

— Больше скажу — некоторые даже не переодеваются, выходят к зрителям в том, в чем дома ходят.

— 10 лет назад стать звездой было проще, чем теперь?

— Во все времена существуют свои сложности. С одной стороны, в 80-е — 90-е круто было — всего 10 ансамблей по стране гастролировали. Всем хватало работы, конкуренции ноль. Я и сам тогда начинал — в группе «Земляне». Мы были, Кузьмин, Барыкин, «Машина времени», еще несколько коллективов... Но тогда было всего две музыкальные программы на телевидении, а значит, пробиться на большую аудиторию практически нереально. То есть у каждого времени свои трудности, надо только учиться их преодолевать.

Марта ЧЕРЕМНОВА

## • Ну и ну!

Львовский облсовет обратился с требованием к Министрству юстиции США немедленно освободить из-под ареста гражданина Украины 32-летнего Владимира Недовиза. Но не тут-то было!

Оказывается, львовянину предъявлены обвинения в незаконном приобретении и переправке на родину высокотехнологических прицелов ночного видения и тепловизоров, применяемых в

# Том, да не том

армии для обнаружения живой силы и боевой техники в любое время суток.

В защиту «истинного патриота нации» сделали громкие заявления и исполнительные органы государственной власти, по мнению которых «волонтер заслуживает награды, так как закупал военное

оборудование для боевых побратимов, отражающих российскую агрессию».

К удивлению украинской стороны, на ее возмущения из-за океана последовала краткая и неутихательная реакция. Полиция Нью-Йорка сообщила, что Недовиз прикрывался поддельными



документами гражданина США и вместе с сообщниками приобрел технику военного назначения, которая строго запрещена к экспорту. При этом он использовал подкуп должностных лиц, а при оформлении преступных сделок указывал несуществующие имена и адреса.

За содеянное Недовизу грозит 20 лет тюремного заключения и штраф в один миллион долларов.

Михаил ПЕТРЕНКО | ЛЬВОВ



На днях вылезший из Западной Двины лось прогулялся по главной площади Витебска. Чтобы решить судьбу забредшего в большой город животного, местные власти и правоохранительные органы создали специальную комиссию. В итоге, лось выгнали за городскую черту.



77-летний чешский эстрадный певец Карел Готт продолжит выступления после нескольких перенесенных операций. По словам продюсера артиста, он был вынужден покинуть сцену из-за борьбы с онкологическим заболеванием. Программа будет называться «Карел Готт еще жив».

• Почему?

**Анатолий Тимошук достаточно давно и широко известен в спортивных кругах. Болельщикам запомнились его яркие выступления за донецкий «Шахтер», мюнхенскую «Баварию», а также санкт-петербургский «Зенит».**

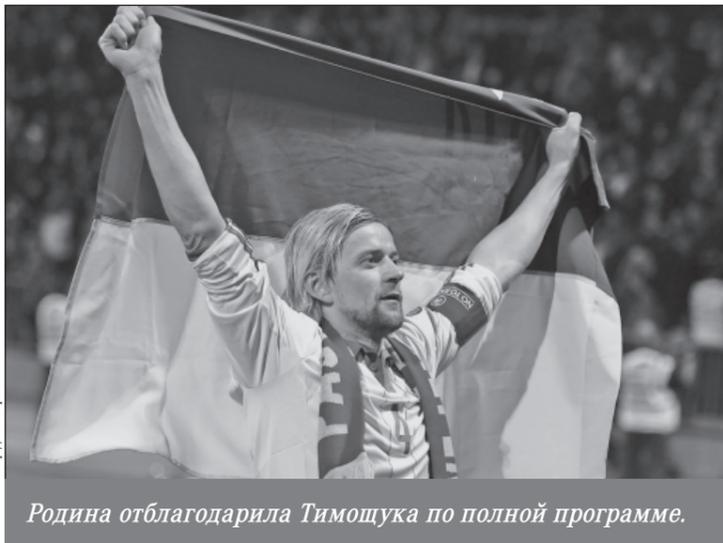
# Из кумиров — в изгои

Именитого украинского футболиста объявили на родине «предателем, продавшим патриотизм за российские деньги»

Необыкновенно выносливый и техничный защитник и полузащитник (его амплуа менялось по решению тренера в интересах команды) долгое время был авторитетным капитаном сборной Украины и до сих пор является ее рекордсменом по количеству сыгранных матчей.

Завершив карьеру игрока в казахстанском «Кайрате», Тимошук охотно принял предложение тренера «Зенита» Мирчи Луческу стать его помощником. Все по-житейски закономерно. Именно под руководством этого опытного румынского специалиста Анатолий когда-то возмужал в «Шахтере», так что работать под его началом считал большой честью и несомненной пользой для своей будущей самостоятельной тренерской деятельности.

Однако решение воспитанника западно-украинского футбола (Тимошук родом из Луцка, где начал выступать за «Вольну») вызвало в буквальном смысле ярость спортивных функционеров националистического толка. Моментально была создана петиция с требованием лишить Ти-



Родина отблагодарила Тимошука по полной программе.

мошук звание почетного гражданина Луцка. А бывший тренер сборной Украины и киевского «Динамо» Йозеф Сабо заклеил поступок Анатолия как «измену родине» (?) и призвал футболистов любого уровня ни при каких обстоятельствах не следовать примеру предателя, не ехать в «логово врага».

И еще более разгневанных обвинений в адрес недавнего кумира болельщиков сейчас достаточно. При этом, как уже повелось при нынешнем национал-фашистском режиме, разыгрывается пресловутая «российская карта» вкупе с ворохом нелепиц и небылиц. Так, например, особенно изощряется в телестудиях, «просвещающая» земляков, экс-игрок «Шахтера» и «Динамо» Владимир

Ковалюк. «Спонсором «Зенита» является компания «Газпром», финансирующая войну на востоке нашей страны, — то и дело убежденно повторяет он. — Согласившись работать в этой команде, Тимошук добровольно записал себя в изгои и встал в ряды убийц украинских патриотов, геройски защищающих Донбасс от вероломной московской агрессии».

Упомощение? Безусловно. Но когда подобную точку зрения разделяет немалое число людей (судя по отзывам на ТВ и СМИ), это уже трагедия значительной части общества.

Степан ЛЕВЧУК |  
соброр «НВ» |  
КИЕВ

**НВ!**

**МЕЖДУ ТЕМ.** А вот как прокомментировал возникшую ситуацию в газете «Вольну» отец Анатолия Тимошука:

«Считаю, что Толя очень много сделал для украинского футбола и для Луцка, и это нельзя перечеркнуть одним росчерком пера, — сказал Александр Ти-

мошук. — Вспомним хотя бы основанный в нашем областном центре и полностью финансированный Анатолием детский футбольный турнир, который проводился ежегодно. А разве кто-то забыл, как он привез в город, где родился, Кубок УЕФА (собственно, тогда Анатолию и было присвоено звание «Почетный гражданин Луц-

ка». — Ред.). Относительно же того, как мы должны относиться к украинцам, работающим в России, то скажу одно: люди едут за границу не от хорошей жизни. Если бы они в родном государстве имели достойный заработок, чтобы прокормить семью, то этого не было бы», — добавил отец Анатолия Тимошука.

• Неужели?

# Ведьмы в Германии реабилитированы

Под майские праздники небольшой немецкий город восстановил справедливость четырехвековой давности

**Теперь уже точно ничто не помешает озорной маленькой колдунье Биби Блоксберг из известного на весь мир немецкого мультсериала отправиться в поисках новых приключений в бранденбургский Бернау.**

Ведь отцы этого города приняли истинное историческое решение в канун очередного шабаша ведьм на горе Брокен (автор имеет в виду Вальпургиеву ночь, которую все мистически настроенное человечество празднует в ночь с 31 апреля на 1 мая. — Ред.).

Отныне все жертвы средневековой «охоты на ведьм», а также все родственники пострадавших, считаются в Бернау реабилитированными. И это отнюдь не шутка, а вполне серьезное решение, принятое законодательным собранием города с 30-тысячным населением. «Реабилитация безвинно замученных и казненных жертв является актом памяти и примирения», — заявил бургомистр города Андре Шталь, комментируя данный вердикт, относящийся к событиям четырехсотлетней давности.

Действительно, согласно многолетним исследованиям местного историка Зёрена-Оле Гемски, в период с 1536 по 1658 годы в Бернау были отправлены на костёр примерно 25 женщин, которых обвинили в колдовстве. При этом пик «охоты на ведьм» пришелся на 1617 год, когда уголовное преследование ведьм и колдунов достигло своего размаха. В этот период были особенно распространены случаи самосуда над подозреваемыми в ведовстве. Как устано-



http://deutsch-online.ru



Очень скоро вершину горы Брокен заполнят ожившие ведьмы и другие странные существа.

вил герр Гемски, помимо женщин, как минимум трое мужчин-колдунов тогда были подвергнуты огненной экзекуции. Правда, особого размаха преследование ведьм и колдунов в Бернау все же не достигло. Скажем для сравнения, что в саксонском Кведлинбурге с населением в 12 тысяч человек в один из дней 1589 года на костер отправили сразу 133 ведьмы!

Как бы то ни было, уже с 2005 года рядом с краеведческим музеем Бернау стоит памятник, напоминающий о преследовании ведьм в этом городе. Надо сказать, что не всем депутатам местного заксобрания пришлось по душе обсуждение вопроса о реабилитации колдуний и колдунов. Некоторые несознательные народные избранники от консервативных христианских демократов

начали пенять «левым» парламентариям на то, что реабилитация всех жертв режима ГДР так до сих пор и не завершена.

Тем не менее, «левое» большинство городской администрации уверено, что «борьба с дискриминацией сегодня важна как никогда». Именно поэтому, считают в ратуше Бернау, сейчас так актуален вопрос о восстановлении всех прав тех людей, кто безвинно пострадал четыре века назад «из-за необоснованных слухов, подозрений и предрассудков». Руководство города все же признает, что речь идет о «чисто символическом акте», который не предусматривает никаких финансовых или иных компенсаций. «Это лишь морально-этическая реабилитация», — отмечают в ратуше Бернау.

При этом руководство города вспоминает и о «пользе», которую в свое время принесли ведьмы и колдуны местным жителям. Так, согласно одной из легенд, для постройки главного колокола Бернау все жители должны были принести какие-либо куски металла для его отливки. Одна из женщин, считавшаяся ведьмой (к ужасу окружающих) принесла в фартуке гадюк, которых также бросили в плавильню. С тех пор звон колоколов в Бернау отпугивает всех ядовитых змей: этих опасных рептилий в окрестностях города найти невозможно.

Владимир ВОЛКОВ |  
соброр «НВ» |  
БЕРЛИН



В американском штате Флорида задержан мужчина, покусавший... собаку. По данным полиции, 30-летний Закари Келли несколько раз укусил за уши питомца своей девушки. Келли обвинили в жестоком обращении с животными. Судья, рассматривавший дело, запретил ему контактировать с собакой.



Житель Бельгии, бывший офицер артиллерии Стэн Вануйтрехт был нанят на работу смотрителем древнего жилища отшельника в австрийских горах. В общей сложности на эту вакансию, которая не предполагает оплаты, претендовали 50 человек, однако власти города Заальфельдена на западе Австрии выбрали именно Вануйтрехта.

## • Парк Юровского перуога

# «Твоя дорога — звёзды»

Так сказал ей известный астролог, после чего Ирина Никонова окончательно сменила профессию бизнесвумен на миссию предсказательницы

**Кроме того, что Ирина (согласитесь) — весьма симпатичная женщина, она еще и довольно известная особа, на консультации с которой едут со всех уголков страны. Не так давно Ира приняла популярную телеведущую, в ее клиентах ходят высокопоставленные чиновники и офицеры. «Но больше, конечно, обычных людей — таких, как я», — скромничает астролог.**

**Хотя в Лисках, где живет предсказательница,**

**ца, ее уважительно называют «звездочкой». И несколько не преувеличивают, ибо, считай, каждый второй из местных жителей нет-нет да консультировался у Иры. Многие земляки, впрочем, считают ремесло Никоновой гаданием, но от этого суть ее действия не меняется — каждому из них она помогает найти себя в жизни или побороть нечто, что мешает жить на этой земле.**

— Какой случай из астрологической практики вам особенно запомнился? — задаю я свой первый вопрос, чтобы разговорить собеседницу.

— Вообще-то для меня все гороскопы — особенные, ведь составляя их для конкретного человека, я всякий раз словно проживаю чью-то жизнь. Тем не менее, бываю случаи, которые выделяются из общего ряда.

Как-то раз мне позвонил юноша и попросил о встрече. Его единственный вопрос прозвучал более чем тревожно: «Вы можете посмотреть, когда мне наступит конец? Надоело!»

Пареньку на момент нашей встречи шел 22-й год, но его историю мне не пришлось считать по звёздам, он многое рассказал сам. В 19 лет попал в жуткую аварию на байке. Последствия этого ЧП оказались ужасными: реанимация, кома, невозможность самостоятельно передвигаться. Все попытки как-то подняться в течение нескольких лет не принесли результата, а прогнозы врачей были неутешительными.

Честно признаюсь, когда работала с его гороскопом, меня накрыло с головой от картинок, которые мне тогда виделась. На их фоне проблема этой личности как бы ушла в туман. Ибо передо мной «засветился» талантливый и сильный духом человек. Его увлечения мотоциклами и автомобилями оказались почти маниакальными: забытый планетам 3-й дом и шикарный Нептун в 5-м (в доме творчества)!

Поначалу я не могла дать точную интерпретацию увиденному, но поняла, что будущее этого парня отнюдь не в серых буднях, а в таких ярких и цветных красках, что аж дух захватывает. Наш диалог с ним продолжался около пяти часов, в течение которых мы ни разу — и это удивительно — не вспомнили о причине, которая привела его ко мне. Слово «авария» всплыло лишь однажды, когда я сказала, что эта авария произошло не зря, и что для него теперь откроется



Ирина научилась видеть жизнь глазами детей.

нечто новое, которым он еще гордиться будет.

На этой мажорной ноте мы с ним и расстались, а спустя какое-то время ко мне на прием пришла девушка, которая передала привет от того самого мальчишки и рассказала, как сложилась его судьба «после». Оказалось, у парня родилась дочка, он успешно занимается аэрографией, ставшей неотъемлемой частью его жизни («Вы бы видели, какие он шедевры на тачках рисует!»).

Девушка ушла, а я, закрыв за ней дверь, разрыдалась, как белуга. От счастья. Оттого, что он смог побороть себя! Очень надеюсь, что мы когда-нибудь встретимся, и я пожму его крепкую, мужскую руку.

— Как вы пришли в астрологию?

— Ой, совсем случайно. После окончания школы я, по примеру бабушки, учителя русского языка и литературы, решила стать преподавателем начальных классов, потом вышла замуж и как-то неожиданно для себя открыла свой бизнес. Получалось неплохо, но спустя несколько лет успешного предпринимательства я поняла, что это совсем не мое. Уйдя в декрет, я стала много читать и случайно наткнулась на «Популярную астрологию» Джоанна Вулфолка. Книгу в 200 с лишним страниц я одолела часа за четыре, будто прожила целую жизнь. После чего поняла, что я хронически заболела этой наукой. Впоследствии тяга к практике предсказаний привела меня к известному профессиональному астрологу Сергею Маркину, который, поработав с моим гороскопом, сказал: «Деточка, ты и сама будешь консультировать. А работу свою бросишь. Звёзды — твоя дорога».

Так и случилось. Я бросила бизнес и полностью посвятила себя астрологии, без которой и представить себя не могу.

— Каким образом вы вообще «читаете» людей? Неужели все, действительно, видно?

— Многие скептически относятся к гороскопам, потому что информацию о них черпают, в основном, из интернета и при этом знают только свой солнечный знак, то есть знак зодиака, в котором расположено солнце. Хотя, помимо этой планеты, в гороскопе натива (так в науке о звёздах называется человек, которому составляется натальная карта с целью анализа его характера, склонностей, талантов и будущего. — Ред.) присутствуют также Меркурий (отвечает за образ мышления), Венера (планета малого счастья, управляющая эстетическим вкусом), Луна (управляет чувствами), Марс (планета физической активности), Юпитер (планета мировоззрения и большого счастья),

Сатурн (планета ограничений, показывает уровень ответственности), Уран (планета неожиданностей, просветления и прозрения), Нептун (планета иллюзий, мистики, духовности), Плутон, который астрономы исключили из ряда планет, но лично я в классической астрологии уделяю ему немаловажное значение (планета смерти, трансформации, возрождения, власти). И если по солнечному знаку вы, предположим, Скорпион, это не значит, что все остальные планеты будут находиться в знаке Скорпиона. Они могут находиться в любом из 12 знаков зодиака. Например, если ваша планета мыслей (Меркурий) на момент рождения будет находиться в знаке Рыб, то мыслить вы будете больше интуитивно, нежели расчетливо, а если планета чувств и эмоций будет находиться, скажем, в знаке Козерога, то с точки зрения чувств, как я люблю выражаться в таких случаях, вы будете «сухариком».

— А как насчет прогнозов?

— Скажу сразу: астрология — это не гадание, как считают некоторые. Это, по сути, математический расчет, который учитывает ваши персональные данные (дату и время рождения, координаты и пр.). Ну, а по поводу «неужели всё видно», отвечу так: «Мы сами выбираем, во что нам верить или не верить, а звёзды лишь направляют нас к этому. Я, по сути, «мечтательная реалистка». Верю в первую очередь в человека. Астрология же — как навигатор, помогающий нащупать ориентир в жизни, увидеть все свои плюсы и минусы, достоинства и недостатки, а где-то и попытаться проявить характер, чтобы оказаться сильнее судьбы...»

— То есть, судьбу человека вы можете скорректировать прогнозом?

— Свои консультации я всегда начинаю с психотипа обратившего ко мне человека, ибо считаю очень важным, чтобы каждый клиент знал и отрицательные, и положительные стороны своего характера. Либо ты вертись в круговороте мира, либо мир вертится вокруг тебя! И честно признаюсь: больше всего меня воодушевляют те, кто, несмотря на свой непростой гороскоп, никогда не опускают руки.

— А если бы не астрология, какой бы выбрали путь в жизни?

— Это, безусловно, дети, которых я очень люблю. И не мудрено, ведь даже эту зависимость определили звёзды. Планета большого счастья у меня не зря поселилась в пятом доме, в доме творчества, в доме детей. В окружении малышей я чувствую себя по-настоящему самым счастливым человеком на Земле. Дети видят жизнь иначе, чем мы, взрослые, и я научилась видеть жизнь их детскими глазами.

Михаил ЮРОВСКИЙ

## • Реплика

# Первый сообразил на троих

**Необычная метаморфоза происходит с политическом шоу Первого канала «Время покажет».**

Уже третью неделю подряд к двум постоянным ведущим, Анатолию Кузичеву и Екатерине Стриженовой, во второй и в третьей частях программы, а по пятницам — сразу во всех трех, присоединяется Артем Шейнин, который несколькими часами позже ведет на том же канале еще одну шоу-программу — «Первая студия».

В итоге, на эти части стали приглашать меньше экспертов, а многие из тех, которых зовут, уходят не сказав ни слова, ибо Шейнин выступает фактически в роли главного эксперта.

Как утверждают специалисты, эта метаморфоза связана с уменьшением интереса зрителей к политическим ток-шоу и к тому, что они стали все больше и чаще походить друг на друга.

Сам Шейнин рассказывал, что формат шоу, когда ведущими выступают мужчина и женщина, впервые появился именно на Первом канале, после чего эту идею подхватили на канале Россия-1 и НТВ.

А вот психологи, которые внимательно смотрят эти политические шоу, заметили иную закономерность: чем больше в них обсуждают внутреннюю проблематику, тем выше ее рейтинги, но чем больше говорят об Украине или Европе, тем меньше зрителей. Что касается количества ведущих, то тут играет роль только узнаваемость и эршистость. Скажем, Андрей Норкин на НТВ выглядит более ярко, и ведет эмоциональнее, чем Кузичев, но «переплюнуть» того же Шейнина он не может. Вот и экспериментирует Первый канал с количеством ведущих своего политического шоу.

Кстати, в прошлом году, когда шоу-программу «Время покажет» вел еще Петр Толстой, нынешний зампред Госдумы РФ, он охлаждал накал страстей в студии во время рекламной паузы словами о том, что не нужно так сильно переживать, ибо политическое шоу — это цирк шапито... Нет, нынешние ведущие об этом не говорят — они демонстрируют этот цирк в реальности.

Андрей КНЯЗЕВ

Следующий номер «НВ» выйдет 16 мая 2017 года